

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
"Каргасокская средняя общеобразовательная школа-интернат №1"**

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МО  
Протокол №1  
от «1» сентября 2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Каргасокская  
СОШ-интернат №1»  
Е.М. Кондратьева



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности**

*«Юные дизайнеры»*

**Возраст обучающихся: 12-13**

**Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель программы:

*учитель технологии*

*Тихонова Алёна Михайловна*

с. Каргасок, 2024 г.

### Информационная карта образовательной программы

<b>I. Наименование программы</b>	Дополнительная общеразвивающая образовательная программа художественной направленности «Юный дизайнер»
<b>II. Направленность</b>	художественная
<b>III. Сведения об авторе (составителе)</b>	
1. ФИО	Тихонова Алёна Михайловна
2. Год рождения	1977год
3. Образование	Высшее
4. Место работы	МБОУ «Каргасокская СОШ-интернат №1»
5. Должность	Учитель технологии
6. Квалификационная категория	Первой квалификационная категория
7. Электронный адрес, контактный телефон	alenadommix24@yandex.ru
<b>IV. Сведения о педагогах и иных специалистах, реализующих программу</b>	
1. ФИО	Тихонова Алёна Михайловна
2. Год рождения	1977 год
3. Образование	высшее
4. Место работы	МБОУ «Каргасокская СОШ-интернат №1»
5. Должность	учитель технологии
6. Квалификационная категория	Первой квалификационная категория
7. Электронный адрес, контактный телефон	alenadommix24@yandex.ru
<b>V. Сведения о программе</b>	
1.Нормативная база	<p>Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 29.07.2017)</p> <p>Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 N 533 “О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 N 196”</p> <p>Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р</p> <p>Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-</p>

	эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"(с изменениями на 27 октября 2020 года)
2. Объем и срок освоения программы	68 часов, 1 год.
3. Форма обучения	очная
4. Возраст обучающихся	12-13 лет
5. Особые категории обучающихся	Возможность обучения детей с ОВЗ Возможность обучения одарённых детей
6. Статус программы	Адаптированная
7. Цель программы	развитие творческого потенциала каждого учащегося, стремление к самосовершенствованию в области различных видов декоративно – прикладного искусства.
8. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История дизайна.</li> <li>• Папье-маше, коллаж, пейп-арт (работа с бумагой) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с фетром</li> <li>• Работа с различными материалами</li> <li>• Свит-дизайн.</li> </ul> </li> </ul>
9. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	<p><b>Формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие (вводное, теоретическое, практическое, по контролю ЗУН).</li> <li>• Участие в соревнованиях различного уровня</li> <li>• Информационно-коммуникативные технологии</li> </ul> <p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ. Объяснение. Беседа.</li> <li>• Демонстрация видео, фото материалов (INTERNET - источники),</li> </ul> <p>Использование раздаточного материала (карточки, таблицы и др.)</p>
10. Формы мониторинга результативности	Входная диагностика (опрос, наблюдение); Промежуточная аттестация (наблюдение, совместное обсуждение достижений, соревнования); Итоговая аттестация (выставка работ, контрольная работа)
11. Результативность реализации программы	Сохранность контингента 100% Количество выпусков – 3. Участие в школьных районных соревнованиях – 8 участников.
12. Дата утверждения и последней корректировки	2023
13. Рецензенты	

## Пояснительная записка

### Нормативно-правовое обеспечение программы:

Точка Роста. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Точка Роста - совместно школа и детский сад" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);

Концепция развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Приказ Минтруда России 2018 №298н\_Станларт педагога дополнительного образования детей и взрослых

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»

Локальные акты образовательной организации:

Устав образовательной организации МБОУ "Каргасокская СОШ-интернат №1";

Положение об организации дополнительного образования в МБОУ "Каргасокская СОШ-интернат №1".

Стремление к прекрасному было свойственно людям во все времена. Украшая свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, человек воплощал свои мечты и фантазии, поднимаясь над ежедневными однообразными заботами.

Вообще, занятие любым видом рукоделия немислимо без творчества. Из всего многообразия видов творчества декоративно – прикладное является самым популярным. Оно непосредственно связано с повседневным окружением человека и призвано эстетически формировать, оформлять быт людей и среду их обитания. В последние годы можно наблюдать следующую тенденцию — многие люди берут в руки различные инструменты, материалы и пытаются создать особые, неповторимые изделия, возвращаясь к историческим истокам, народному декоративно-прикладному творчеству.

Дизайн – это часть духовной и эстетической культуры, что способствует его слиянию с другими видами художественной деятельности. Этот синтез обладает большой культурной ценностью для формирования интеллектуального потенциала, развитие творческой индивидуальности учащихся.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство учеников с декоративно-прикладным искусством, учитывает нарастание творческих возможностей. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Основная концепция программы - это комплексность обучения, тесная связь теории и практики дизайна. Получение теоретических знаний осуществляется по средствам различных форм (работа в группах, беседы, игры) и приемов (работа различными материалами) и закрепляются на практических занятиях. Данные занятия предполагают тесную связь с живописью, ДПИ, рисунком и композицией.

Содержание программы «Юный дизайнер» нацелено на формирование творческой личности и воспитание духовно – нравственных качеств путем целенаправленного и организованного обучения.

Современные методики внешкольной деятельности в области искусства органично сочетают в себе элементы обучения и развития художественно – творческих способностей. Главное – раскрыть и развить индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

**Новизна программы** состоит в том, что в процессе обучения по данной программе создаются благоприятные условия для интеллектуального, духовного, эстетического воспитания личности детей, проявляющих интерес к дизайну социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

**Актуальность программы.** В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа, об истоках дизайна. В связи с этим, декоративно – прикладное искусство органично входит в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно – художественно постижения мира.

**Цель:** развитие творческого потенциала каждого ученика стремление к самосовершенствованию в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Познакомить школьников с различными способами художественной обработки материалов.
- Совершенствовать умения пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно – творческой деятельности.

**Развивающие:**

- Сформировать простейшие умения и навыки в художественном конструировании (составление рисунков, эскизов, чертежей-проектов, макетирование, моделирование

и т. д.)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0252FF9F29B1

- Способствовать формированию умения самостоятельно решать вопросы художественного конструирования, изготовления поделок из различного материала и их оформления (выбор материала, способы обработки, умения планировать свою работу и осуществлять самоконтроль).
- Развивать умение сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать чувство ответственности и гордости за свой труд, стремление доводить работу до конца.
- Формировать способности к профессиональному самоопределению.

#### **Обучающимися результатами освоения курса «Юный дизайнер» являются:**

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

#### **Развивающими результатами освоения курса «Юный дизайнер» являются:**

- Формирование мотивации изучения различных техник декоративно – прикладного искусства (плетение из бумажной лозы, квиллинг, работа с тканью и др.).
- Формирование интереса обучающихся к самостоятельной творческой деятельности.
- Формирование творческого потенциала личности, активизация воображения и фантазии.
- Формирование ключевых компетенций: исследовательские умения, коммуникативные умения, информационные умения.

#### **Воспитательными результатами освоения, учащимися курса «Юный дизайнер» являются:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области
- развитие усидчивости и ответственности за свою деятельность
- бережное отношение к материальным ресурсам

#### **Ожидаемые результаты:**

#### **К концу учебного года дети должны знать:**

- требования безопасной работы при ручных утюжилных работах: организации труда и рабочего места;
- роль искусства и творческой деятельности в жизни человека, в развитии цивилизации на примере декоративно-прикладного искусства;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0262FF9F29B1

- основные свойства и назначения используемых материалов: подбор материалов по цвету, фактуре, орнамента, композиции;
- наименование, назначение и способы применения инструментов и приспособлений;
- приемы и технологическая последовательность выполнения различных видов изделий;
- общие сведения о ведущих профессиях;
- исторические сведения по развитию народных промыслов;
- основы композиции, орнамента, дизайна - как современного способа мышления при создании новых изделий.

#### **К концу учебного года дети должны уметь:**

- соблюдать правила безопасной работы и личной гигиены, составлять план работы;
- обрабатывать инструментами и приспособлениями различные материалы;
- экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, оборудованию;
- уметь контролировать правильность выполнения работы;
- самостоятельно изготавливать изделия по рисунку, эскизу, чертежу: оказывать помощь товарищам: изготавливать шаблоны, выкройки; обрабатывать различные материалы;
- изготавливать изделия по образцу и самостоятельно;
- ориентироваться на качество изделия; в процессе работы учитывать форму, пропорцию, композицию, цветовое решение изделия.

**Итогом деятельности** по программе является подготовка и организация выставки работ. Ученики осваивают приемы самостоятельной и коллективной творческой деятельности от идеи до конечного результата. Формируется способность оценивать идеи, исходя из реальных возможностей участников клубного формирования, умение выбирать наиболее технологичные, экономичные, отвечающие потребностям семьи, школы и рынка, варианты их реализации.

#### **Выполнение программы рассчитано на 1 год.**

- возраст воспитанников в группе от 12 до 13 лет.
- возрастные и психофизиологические особенности детей, базисные знания, умения и навыки.
- количество детей в группе 8-10 человек.
- уровень подготовки детей при приеме в группы 1-го года обучения следующий: нулевой - определяется собеседованием.
- основание перевода обучающихся на следующий этап обучения: выполнение программы.
- режим работы: 2 часа в неделю, 1 занятия по 2 академических часа с перерывами.

#### **Оборудование кабинета:**

1. кабинет с хорошей вентиляцией и качественным освещением;
2. наличие рабочих мест, соответствующих возрасту и количеству обучаемых;
3. учебная доска;
4. ноутбук;
5. оборудования: швейные машины, электрический утюг, доска гладильная;
6. ткань;
7. канцелярские товары;
8. ручные инструменты, приспособления и материалы для творчества;
9. дидактический материал по теме программы: журналы, статьи, публикации с

описанием техники

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0272FF9F29B1

10. изготовления изделия, инструкционные и технологические карты. Чертежи, схемы, базовые сетки
11. изделия, выкройки, эскизы будущих изделий;
12. дидактические игры для повышения мотивации;
13. учебные пособия (список литературы).

## **Минимум содержания образования по разделам**

### **Вводное занятие**

Познакомить детей с планом работы, целями и задачами занятий. Организация рабочего места. Рациональное расположение инструментов и материалов на рабочем месте. Правильное положение рук и туловища во время работы. Провести инструктаж по технике безопасности.

### **Фетромания.**

Теоретический компонент: Основы фетрового творчества. История фетрового чуда. Различные приемы работы с материалом и их соединения с другими.

Практический компонент: Способы обработки и сборки деталей из фетра. Простейшие швы. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений фетрового шитья (аксессуар для телефона, пенал, игольница) Разработка технологической карты (ТК). Разработка выкроек по данным. Чехол для сотового телефона. Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки». Милые закладки для книг.

### **Искусство фоамирана.**

Теоретический компонент: Показ готовых изделий. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Организация рабочего места. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов. Правила поведения на занятиях, режим работы. История изготовления цветов. Техника безопасности при изготовлении декоративных цветов.

Практический компонент: Изготовление декоративных цветов. Заколочка для волос «Одуванчики». Ободок для волос «Розы», История изготовления цветов. Знакомство с технологической картой изготовления цветка Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка. Что такое фоамиран. Свойства фоамирана. Цветовая гамма фоамирана Техника и технология выполнения полевой ромашки из фоамирана. Практика. Нарезка лепестков. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Приклеивание на основу.

### **Остров ненужных вещей.**

Теоретический компонент: История появления видов творчества хедмейк и кастамайзинга. История джинсы. Фантазии джинса. Технология работы над изделием: создание эскиза, изготовление шаблона и выкройки. Раскрой деталей изделия, технологическая последовательность выполнения изделий. Изготовление различных изделий для дома.

Практический компонент: Создание изделий для дома и для себя из джинсовой ткани с элементами лоскутной мозаики. Сумочки, шляпы, жилеты, коврики и т.д. Практическая работа заколочка и игрушка.

### **Кукольная страна.**

Теоретический компонент: Знакомство с историей куклы. Материалы и инструменты. Виды кукол их назначение. Технология изготовления куклы Тильды. Реставрация старых кукол пошив народного костюма. Кукла шкатулка. Технология изготовления.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0282FF9F29B1

Практический компонент: Пошив куклы Тильды «Солнечный Ангел», изготовление куклы – шкатулки.

### **Рамочки для фотографий**

Теоретический компонент: Виды рамок для фотографий. Технология изготовления разнообразных рамок для фотографий. Демонстрация разнообразия рамок выполненных своими руками.

Практический компонент: Учащиеся самостоятельно выбирают материал, из которого будут изготавливать рамочку для фотографии. Самостоятельно выполняют рамочки для фотографий.

**Типы занятий** – теоретические и практические. Особое внимание уделяется практической деятельности.

Специфика занятий такова, что каждое занятие состоит из нескольких разделов, включающих отдельные темы вышеперечисленных разделов, то есть предполагается комплексный подход при планировании материала каждого занятия. Все практические уроки имеют музыкальное сопровождение в виде аудиозаписей.

### **Способы проверки результатов:**

- постоянное визуальное наблюдение за учащимися на занятиях,
- игровые конкурсы внутри группы,
- открытые занятия для родителей,
- контрольные занятия по итогам года.

### **Критерии оценки (без отметок)**

*Высокий уровень* - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;

*Средний уровень* - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;

*Низкий уровень* - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

### **Форма подведения итогов:**

- участие в школьных праздниках, муниципальных конкурсах, фестивалях, выставка работ учащихся

### **Учебный план**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0292FF9F29B1

**1. Вводные занятия (2ч.)**

1.	Вводное занятие. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	2	Совместное обсуждение
----	--	---	---	---	-----------------------

**2.Фетромания. (14 ч.)**

2.	Организационная работа. Основные ручные швы.	1	1	2	Наблюдение
3.	Основные приемы работы с фетром. Чехол для ножниц.	1	1	2	Наблюдение
4.	Материаловедение. Сочетание цветов. Основные цвета, Брошка.	1	1	2	Наблюдение
5.	Чехол для сотового телефона		4	4	Наблюдение
6.	Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки»		4	4	Наблюдение

**3.Искусство фоамирана (16 ч.)**

7.	Организационная работа.	1		1	Совместное обсуждение. Наблюдение
8.	Изготовление декоративных цветов	1	4	5	Наблюдение
9.	Заколка для волос «Одуванчики»	1	3	4	Наблюдение
10.	Ободок для волос «Розы».	1	5	6	Наблюдение

**4. Остров ненужных вещей (16ч.)**

11.	Хедмейк или кастамайзинг из джинсы.	1	1	2	Совместное обсуждение. Наблюдение
12.	История джинсы.	1	1	2	Совместное обсуждение. Наблюдение
13.	Изготовление украшений для волос заколка цветков из джинсы.	1	5	6	Наблюдение
14.	Сувенирная игрушка Кошечка.		6	6	Наблюдение

**5.Кукольная страна (14 ч.)**

15.	Куколка «Солнечный Ангел»	1	4	5	Совместное обсуждение. Наблюдение
16.	Куколка шкатулка.	1	3	4	Наблюдение
17.	Кукла в народном костюме.	1	4	5	Наблюдение

**6.Рамочки для фотографий (6ч.)**

18.	Виды рамок для фотографий.	1		1	Совместное обсуждение. Наблюдение
19.	Изготовление рамки для фотографий		3	3	Наблюдение

20	Подведение итогов.		2	2	Совместное обсуждение. Наблюдение
----	--------------------	--	---	---	--------------------------------------

## Содержание программы.

### *Вводное занятие*

Познакомить детей с планом работы, целями и задачами занятий. Организация рабочего места. Рациональное расположение инструментов и материалов на рабочем месте. Правильное положение рук и туловища во время работы. Провести инструктаж по технике безопасности.

### *Фетромания.*

Основы фетрового творчества. История фетрового чуда. Различные приемы работы с материалом и их соединения с другими.

**Практические занятия.** Способы обработки и сборки деталей из фетра. Простейшие швы. Выбор простейшего изделия для формирования навыка и умений фетрового шитья (аксессуар для телефона, пенал, игольница) Разработка технологической карты (ТК). Разработка выкроек по данным. Чехол для сотового телефона. Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки». Милые закладочки для книг.

### *Искусство фоамирана.*

Показ готовых изделий. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Организация рабочего места. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов. Правила поведения на занятиях, режим работы. История изготовления цветов. Техника безопасности при изготовлении декоративных цветов. Практический компонент: Изготовление декоративных цветов. Заколка для волос «Одуванчики». Ободок для волос «Розы», История изготовления цветов. Знакомство с технологической картой изготовления цветка

**Практические занятия.** Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка. Что такое фоамиран. Свойства фоамирана. Цветовая гамма фоамирана Техника и технология выполнения полевой ромашки из фоамирана. Практика. Нарезка лепестков. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Приклеивание на основу.

### *Остров ненужных вещей.*

История появления видов творчества хедмейк и кастамайзинга. История джинсы. Фантазии джинса. Технология работы над изделием: создание эскиза, изготовление шаблона и выкройки. Раскрой деталей изделия, технологическая последовательность выполнения изделий. Изготовление различных изделий для дома.

**Практические занятия.** Создание изделий для дома и для себя из джинсовой ткани с элементами лоскутной мозаики. Сумочки, шляпы, жилеты, коврики и т.д. Практическая работа заколка и игрушка.

### *Кукольная страна.*

Знакомство с историей куклы. Материалы и инструменты. Виды кукол их назначение. Технология изготовления куклы Тильды. Реставрация старых кукол пошив народного костюма.

Кукла-шкатулка. Технология изготовления.

**Практические занятия.** Пошив куклы Тильды «Солнечный Ангел», изготовление куклы – шкатулки.

### ***Рамочки для фотографий***

Виды рамок для фотографий. Технология изготовления разнообразных рамок для фотографий. Демонстрация разнообразия рамок выполненных своими руками.

**Практические занятия.** Учащиеся самостоятельно выбирают материал, из которого будут изготавливать рамочку для фотографии. Самостоятельно выполняют рамочки для фотографий.

### **Контрольно-измерительные и дидактические материалы**

Методика проведения диагностики:

- Компьютерное тестирование
- Анкетирование
- Маршрутные листы
- Обсуждение и анализ проведения различных мероприятий
- Педагогические наблюдения

### **Воспитательный блок**

**Цель:** воспитательная работа по программе «Юный дизайнер» направлена на эффективное выявление

и развитие интеллектуально-творческого потенциала личности каждого учащегося.

**Задачи:**

- ❖ воспитать уважительное отношение к другим учащимся
- ❖ воспитать настойчивость, спокойствие, уверенность
- ❖ пополнить свое портфолио

**Воспитательными результатами освоения, учащимися курса «Юный дизайнер» являются:**

- проявление познавательных интересов и активности в данной области
- развитие усидчивости, выдержки и ответственности за свою деятельность
- проявление уважительного отношения к соперникам
- развитие художественного вкуса

Мероприятия в развитии интеллектуального воспитания по программе

«Юный дизайнер» направленные на:

- организацию работы детьми и подростками, на развитие их доброжелательности, коммуникабельности, уважение к окружающим ;
- повышение познавательной активности обучающихся, формирование ценностных установок в отношении интеллектуального труда;
- создание системы конкурсов, выставок, направленных на развитие мотивации к обучению в различных областях знаний для учащихся.

### **Информационно-методическое обеспечение**

#### **Список литературы для педагога**

Анри де Моран. История декоративно-прикладного искусства. — М., 1982.

Воронов Н., Шестопад Я. Эстетика техники. — М., 1972.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1", Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D0122FF9F29B1

- Гагарин Б. Г. Конструирование из бумаги. — Ташкент, 1988.  
 Графический дизайн США. — М., 1989.  
 Джексон Джун. Поделки из бумаги. — М., 1979.  
 Клике Р. Р. Художественное проектирование экспозиции. — М., 1978.  
 Минервин Г. Б., Мунипов В. М. О красоте машин и вещей. — М., 1981.  
 Нестеренко О. И. Краткая энциклопедия дизайна. — М., 1994.  
 Пузанов В. И., Петров Г. П. Тексты в художественном конструировании. — М., 1984.  
 Розенблюм Е. А. Художник в дизайне. — М., 1974.  
 Сомов Ю. С. Композиция в технике. — М., 1987.  
 Устинов А. Г. Дизайн в японской школе // Техническая эстетика. — 1988. — № 6.  
 Холмянский Л. М. Макетирование и графика в художественном конструировании. — М., 1978.  
 Холмянский Л. М., Щипанов А. С. Дизайн. — М., 1985.  
 Художественное проектирование / Под ред. Б. В. Нешумова, Е. Д. Щедрина. - М., 1979.  
 Цыганкова Э. У истоков дизайна. — М., 1977.  
 Овчаренко Л. А. История костюма. Основы проектирования. – Волгоград, 2006.  
 Сборник программ по курсу «Изобразительное искусство». – М., Дрофа, 2001.

### Список литературы для детей

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2014.
2. Вешкина О. Б. Декупаж. Креативная техника для хобби и творчества. – М.: Эксмо, 2016.
3. Горяинова О. В. Школа юного дизайнера. – Ростов н/Д: Феникс, 2015.
4. Дженкинс Дж. Поделки и сувениры из бумажных ленточек. – М.: Мой мир, 2016.
5. Джанет Уилсон. Цветы из бумажных лент. ЗАО «Издательская группа «Контэнт», 2016.
6. Зимина Н. В. Шедевры из солёного теста. ООО ТД «Издательство Мир книги», 2017.
7. Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие. 11
8. Лыкова И. А., Грушина Л. В. Мукосольки. Подарки из солёного теста. Учебно-методическое пособие. ООО Издательский дом «Цветной мир», 2016
9. Лыкова И. А. Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду и начальной школе. Специализированный журнал для воспитателей ДОУ, учителей начальной школы, педагогов дополнительного образования.
10. Малышева Н. А. Сказочные поделки для малышей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2015
11. Скребцова Т. О. Мини-картины, панно, фоторамки из солёного теста. – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

Данкевич Е.В. Лепим из солёного теста. – СПб: Издательский Дом «Кристалл», 2016.

12. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги/ –М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2016.

13. Сайт «Страна мастеров». <http://stranamasterov.ru>

14. Сайт «Всё для детей». <http://allforchildren.ru>

### Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>1.Вводные занятия (2 ч)</b>							
1			Групповое	1	Вводное занятие. Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.	кабинет	Совместное обсуждение
2			Групповое	1	Организация рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.	кабинет	Наблюдение
<b>2.Фетромания (14ч)</b>							
3			Групповое	1	Организационная работа.	кабинет	Наблюдение
4			Групповое	1	Основные ручные швы.	кабинет	Наблюдение
5			Групповое	1	Основные приемы работы с фетром.	кабинет	Наблюдение
6			Групповое	1	Чехол для ножниц.	кабинет	Наблюдение
7			Групповое	1	Материаловедение. Сочетание цветов.	кабинет	Наблюдение
8			Групповое	1	Основные цвета. Брошка.	кабинет	Наблюдение
9			Групповое	1	Чехол для сотового телефона.	кабинет	Наблюдение
10			Групповое	1	Чехол для сотового телефона.	кабинет	Наблюдение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF9F29B1

11				1	Чехол для сотового телефона.	кабинет	Наблюдение
12				1	Чехол для сотового телефона.	кабинет	Наблюдение
13				1	Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки»	кабинет	Наблюдение
14				1	Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки»	кабинет	Наблюдение
15				1	Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки»	кабинет	Наблюдение
16				1	Предметы для украшения интерьера мобиль «Бабочки»	кабинет	Наблюдение
<b>3.Искусство фоамирана(16ч)</b>							
17			Групповое	1	Организационная работа.	кабинет	Наблюдение
18			Групповое	1	Изготовление декоративных цветов.	кабинет	Наблюдение
19			Групповое	1	Изготовление декоративных цветов.	кабинет	Наблюдение
20			Групповое	1	Изготовление декоративных цветов.	кабинет	Наблюдение
21			Групповое	1	Изготовление декоративных цветов.	кабинет	Наблюдение
22			Групповое	1	Изготовление декоративных цветов.	кабинет	Наблюдение
23			Групповое	1	Заколка для волос «Одуванчики»	кабинет	Наблюдение
24			Групповое	1	Заколка для волос «Одуванчики»	кабинет	Наблюдение
25			Групповое	1	Заколка для волос «Одуванчики»	кабинет	Наблюдение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF9169B1

26.			Групповое	1	Заколка для волос «Одуванчики»	кабинет	Наблюдение
27.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
28.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
29.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
30.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
31.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
32.			Групповое	1	Ободок для волос «Розы».	кабинет	Наблюдение
<b>4.Остров ненужных вещей(16ч)</b>							
33-34			Групповое	2	Хедмейк или кастамайзинг из джинсы.	кабинет	Совместное обсуждение. Наблюдение
35-36			Групповое	2	История джинсы.	кабинет	Наблюдение
37.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос заколка цветок из джинсы.	кабинет	Наблюдение
38.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос заколка цветок из джинсы.	кабинет	Наблюдение
39.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос заколка цветок из джинсы.	кабинет	Наблюдение
40.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос заколка цветок из джинсы.	кабинет	Наблюдение
41.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос	кабинет	Наблюдение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF9179B1

					заколка цветок из джинсы.		
42.			Групповое	1	Изготовление украшений для волос заколка цветок из джинсы.	кабинет	Наблюдение
43.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
44.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
45.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
46.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
47.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
48.			Групповое	1	Сувенирная игрушка Кошечка.	кабинет	Наблюдение
<b>5.Кукольная страна (14 ч.)</b>							
49.			Групповое	1	Куколка «Солнечный Ангел»	кабинет	Совместное обсуждение. Наблюдение
50.			Групповое	1	Куколка «Солнечный Ангел»	кабинет	Наблюдение
51.			Групповое	1	Куколка «Солнечный Ангел»	кабинет	Наблюдение.
52.			Групповое	1	Куколка «Солнечный Ангел»	кабинет	Наблюдение
53.			Групповое	1	Куколка «Солнечный Ангел»	кабинет	Наблюдение
54.			Групповое	1	Куколка шкатулка.	кабинет	Наблюдение
55.			Групповое	1	Куколка шкатулка.	кабинет	Наблюдение
56.			Групповое	1	Куколка шкатулка.	кабинет	Наблюдение

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF9189B1

57.			Групповое	1	Куколка шкатулка.	кабинет	Наблюдение
58.			Групповое	1	Кукла в народном костюме.	кабинет	Совместное обсуждение. Наблюдение
59.			Групповое	1	Кукла в народном костюме.	кабинет	Совместное обсуждение. Наблюдение
60.			Групповое	1	Кукла в народном костюме.	кабинет	Наблюдение
61.			Групповое	1	Кукла в народном костюме.	кабинет	Наблюдение
62.			Групповое	1	Кукла в народном костюме.	кабинет	Наблюдение
<b>6.Рамочки для фотографий (6ч.)</b>							
63.			Групповое	1	Виды рамок для фотографий.	кабинет	Наблюдение
64.			Групповое	1	Изготовление рамочки для фотографий	кабинет	Наблюдение
65.			Групповое	1	Изготовление рамочки для фотографий	кабинет	Наблюдение
66.			Групповое	1	Изготовление рамочки для фотографий	кабинет	Наблюдение
67.			Групповое	1	Подведение итогов.	кабинет	Наблюдение
68.			Групповое	1	Подведение итогов.	кабинет	Наблюдение  Выставка работ.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF419B1

19

### Календарный план воспитательной работы

		Форма работы	Дата проведения	Кол-во участников
<b>«Воспитание на учебном занятии»</b>				
1.	воспитать уважительное отношение к другим игрокам и соперникам	Учебное занятие	В течении учебного года	Все обучающиеся коллектива
2.	воспитать настойчивость, волю, выдержку, спокойствие, уверенность в	Учебное занятие	В течении учебного года	Все обучающиеся коллектива
3.	пополнить свое портфолио	Учебное занятие	В течении учебного года	Все обучающиеся коллектива
<b>«Воспитание в детском объединении»</b>				
4.	Отчётная выставка работ учащихся	Общешкольное мероприятие	Май	Все обучающиеся коллектива
5.	Досуговые мероприятия	Конкурсы Викторины	В течении учебного года	Все обучающиеся коллектива
<b>«Ключевые культурно-образовательные события»</b>				
6.	Праздник посвящённый началу учебного года	Поход	Сентябрь	Все обучающиеся коллектива

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF09B1

20

7.	Празднование Нового года	Общешкольное мероприятие	Декабрь	Все обучающиеся коллектива
8.	Праздник посвященный окончанию учебного года	Учебное занятие	Май	Все обучающиеся коллектива
<b>«Взаимодействие с родителями»</b>				
9.	Индивидуальные встречи и консультации родителей	Индивидуальные консультации	Начало учебного года	Все родители
10.	Подготовка и помощь к внутри кружковым мероприятиям.		В течении учебного года	Желающие родители

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "КАРГАСОКСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1"**, Кондратьева Елена Михайловна, Директор

01.11.24 07:47 (MSK)

Сертификат 41F07F9EE2E3B280285D02C2FF9219B1